

And Get It On



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Daniel Trepap & Jose Miquel Belloque Vane
Description: 32 counts, 4 walls
Level: Intermediate
Music: Marvin Gaye / Charlie Puth ft. Meghan Trainor

SIDE L, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP L FWD, LOCKSTEP R, SYNC HALF DIAMOND

1-3 LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, 1/8 Drehung R und LF Schritt vor (1:30)
4&5 RF Schritt vor, LF hinter RF schließen, RF Schritt vor
6&7 LF Schritt vor, 1/8 Drehung L und RF Schritt seit R (12:00),
1/8 Drehung L und Schritt L zurück (10:30)
8&1 RF Schritt zurück, 1/8 Drehung L und LF Schritt seit L (9:00),
1/8 Drehung L und RF Schritt vor (7:30)

STEP L FWD, 1/2 TURN L w STEP R BAK, LOCKSTEP L BAK, BACK ROCK R, LOCKSTEP FWD R

2,3 LF Schritt vor, auf LF Ballen 1/2 Drehung L und RF Schritt zurück (1:30)
4&5 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
6,7 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
8&1 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor

HOLD, LOCK L, LOCKSTEP R FWD, STEP L FWD, LOCK R, UNWIND 7/8 R, TOUCH SIDE L, HOLD

2& halten, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor
&5,6 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen, Unwind 7/8 R (12:00, Gewicht auf LF)
&7,8 RF Schritt seit R, LF Zehen links seit auf tippen, halten

1/4 TURN L & STEP L FWD & FLICK R, STEP R FWD, SPIRAL TURN L, STEP L FWD, 1/4 TURN L w SIDE R, CLOSE w 1/8 TURN L, 3x HEEL BUNCES & 1/8 TURN L

1,2 1/4 Drehung L und Schritt L vor, dabei RF hinten anheben, RF Schritt vor (9:00)
3 auf beiden Ballen 1 volle Drehung L, gegen Ende LF anheben
4&5 LF Schritt vor, auf LF 1/4 Drehung L und RF Schritt seit R (6:00),
auf RF 1/8 Drehung L weiter und LF neben RF schließen (4:30)
6,7&8 halten, 3x beide Fersen anheben und wieder absenken, dabei 1/8 Drehung L (3:00)