

## A nos souvenirs



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Stéphanie Bijon  
**Description:** 32 counts, 2 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** A nos souvenirs / Trois Cafés Gourmands

### **R STEP SIDE, L TOUCH, ¼ TURN L & LOCKSTEP L, ½ TURN L & SHUFFLE STEP BAK R, COASTER STEP L**

- 1,2 RF Schritt seit R, LF neben RF auftippen  
3&4 auf RF ¼ Drehung L und LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen,  
LF Schritt vor 09:00  
5&6 auf LF ½ Drehung L, RF Schritt zurück, LF neben RF schließen,  
RF Schritt zurück 03 :00  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt vor

### **WALK RL, HEEL SWITCH RL, JAZZBOX CROSS R**

- 1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor  
3&4& RF Ferse vor auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vor auftippen,  
LF neben RF schließen  
5-8 RF vor LF kreuzen, LF kl. Schritt zurück, RF neben LF schließen,  
LF vor RF kreuzen\*\*

**\*\* Abbruch am Ende (Wand 10) und Tag 2b**

### **SHUFFLE STEP R, CROSS ROCK L, SHUFFLE STEP L, CROSS ROCK R**

- 1&2 RF Schritt seit R, LF neben RF schließen, RF Schritt seit R  
3,4 LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF  
5&6 LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, LF Schritt seit L  
7,8 RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF

**¼ TURN R & WALK RL, LOCKSTEP FWD R, LOCKSTEP FWD L, KICKBALL  
CHANGE R**

1,2 auf LF ¼ Drehung R & RF Schritt vor, LF Schritt vor  
3&4 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor  
5&6 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vor \*

06:00

**\* Abbruch und Tag 2a - 39 counts**

7&8 RF Kick vor, RF neben LF schließen, LF neben RF schließen

**TAG 1:** (nach Wand 2) – 4 counts

**STEP R, HOLD, STEP L, HOLD**

1,2 RF Schritt vor, halten  
3,4 LF Schritt vor, halten

**TAG 2a/b:** (nach Wand 8 bzw. 10) (12:00) – 39/32 counts

**SIDE STEP R w ARMS, SIDE STEP L w ARMS**

- 1-4 RF Schritt seit R, dabei die Arme im Uhrzeigersinn von unten nach oben führen  
5-8 LF Schritt seit L, dabei Arme gegen den Uhrzeigersinn von unten nach oben führen

**STEP R, HOLD x3, ½ TURN L, HOLD x3**

- 1-4 RF Schritt vor, 3x halten  
5-8 auf beiden Ballen ½ Drehung L, 3x halten – Gewicht auf LF

**STEP R , HOLD x3, ½ TURN L, HOLD x3 w ARMS**

- 1-4 RF Schritt vor, 3x halten  
5-8 auf beiden Ballen ½ Drehung L, 3x halten – Gewicht auf LF, dabei mit den Händen Herzschlag andeuten

**R SLIDE FORWARD, ARMS MOVEMENT**

- 1-4 RF an LF heranziehen, dabei mit rechtem Arm trinken aus einer Flasche andeuten  
5-8 halten, Hände vor die Augen halten und die Finger bewegen

**nur Tag 2a:**

**HOLD x4, PUSH ARMS x3 IN THE AIR**

- 1-4 halten  
5-7 halten und Arme 3x in die Luft stoßen