

Buttercup



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Jgor Pasin
Description: 32+16+4+... counts, 2 walls
Level: Advanced
Music: The Bowery / The White Buffalo

Phrased Linedance / Abfolge: A-A-B-B-Tag-A-B-B-Tag-Bridge-B-B-B-B-Finish

Sequenz A: (32 Counts)

SIDE ROCK R, SYNC. JAZZ BOX CROSS R, SIDE R, FULL TURN L, SHUFFLE BAK L

1& RF seit R, Gewicht wieder auf LF
2&3& RF vor LF kreuzen, LF kl. Schritt zurück, RF seit rechts, LF vor RF kreuzen
4 RF Schritt seit R
5,6 auf RF Ballen ½ Drehung L und LF Schritt vor, auf LF Ballen ½ Drehung L und RF Schritt zurück (12:00)
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt zurück

COASTER R, SWIVEL R w HOOK R, STEP R-TOUCH-BACK, HOOK R, SHUFFLE FWD R

1&2 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen, RF Schritt vor
3,4 auf beiden Ballen die Fersen nach R drehen, beim zurückdrehen RF heben und vor LF kreuzen
5&6& RF Schritt vor, LF hinter RF auftippen, LF Schritt zurück, RF heben und vor LF kreuzen
7&8 RF Schritt vor, LF neben RF schließen, RF Schritt vor

KICK-HOOK-KICK-FLICK, SHUFFLE FWD L, STEP R, 2x SWIVEL R, LIFT R & ½ TURN R, FWD STOMP R

1&2& LF Kick nach vor, LF heben und vor RF kreuzen, LF Kick nach vor LF nach hinten anheben
3&4& LF Schritt vor, RF zu LF schließen, LF Schritt vor, RF Schritt vor
5&6& 2x auf beiden Ballen Fersen nach R und wieder zurück drehen
7,8 RF heben und auf LF Ballen ½ Drehung R, RF nach vor aufstampfen (06:00)

**SIDE ROCK CROSS L, COASTER STOMP R, SIDE ROCK CROSS L, STOMP FWD
RL**

- 1&2 LF Schritt seit, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen
3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF schließen, RF Schritt
5&6 LF Schritt seit, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach vor mit aufstampfen, LF Schritt nach vor mit aufstampfen

Sequenz B: (16 Counts)

2x (CROSS ROCK R, BACK ROCK R), STOMP RRL, HOLD, KICK L, JAZZ BOX L

- 1&2& RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
3&4& wiederhole 1-2
5&6& RF aufstampfen, RF leicht nach rechts und wieder aufstampfen, LF neben RF aufstampfen, halten
7&8& LF Kick vor, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt seit L

**TWISTER TURN L, ROCKING CHAIR R, STEP-SCUFF RL w ¼ TURN L, FULL TURN
LRL, STEP L**

- 1&2& auf LF Ballen ½ Drehung L, RF Schritt vor, auf RF Ballen ½ Drehung L, LF Schritt vor (12:00)
3&4& RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
5&6& RF Schritt vor, ¼ Drehung L und LF mit Ferse über Boden schleifen, LF Schritt vor, ¼ Drehung L und RF mit Ferse über Boden schleifen (06:00)
7&8& RF Schritt vor, dabei auf LF Ballen ¼ Drehung L, auf RF ½ Drehung L und LF Schritt seit, auf LF Ballen ¼ Drehung L und RF Schritt vor, LF Schritt vor (06:00)

TAG: (4 Counts)

DIAG FWD & BAK RL w TAP, BACK ROCK R, 2x STOMP R

- 1&2& RF Schritt diag rechts vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt diag links zurück,
RF neben LF auftippen
3& RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
4& 2x RF neben LF aufstampfen

BRIDGE: (32 Counts)

TOE STRUT RL, SIDE-CLOSE-CROSS R, HOLD, TOE STRUT LR, SIDE-CLOSE-CROSS L, HOLD

- 1&2& RF seit R und Zehen vorne auftippen, auf ganzen Fuß steigen,
LF vor RF und Zehen vorne auftippen, auf ganzen Fuß steigen
(dabei 1/8 nach rechts drehen)
3&4& (wieder zurückdrehen), RF Schritt seit R, LF neben RF schließen, RF vor LF
kreuzen, halten
5&6& LF seit L und Zehen vorne auftippen, auf ganzen Fuß steigen,
RF vor LF kreuzen und Zehen vorne auftippen, auf ganzen Fuß steigen
(dabei 1/8 nach links drehen)
7&8& (wieder zurückdrehen), LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, LF vor RF
kreuzen, halten

SIDE ROCK R, BACK-SIDE-CROSS R, SIDE ROCK L, BACK-SIDE-CROSS L

- 1,2 RF Schritt seit R, Gewicht wieder auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit L, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt seit L, Gewicht wieder auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen

ROCK STEP R, SHUFFLE BAK ½ TURN R, ROCK STEP L, FULL TURN L

- 1,2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
3&4 RF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung R, LF zu RF schließen, RF Schritt seit R, dabei ¼ Drehung R (06:00)
5,6 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF
7&8 LF Schritt vor, dabei auf RF ½ Drehung L, RF zu LF schließen, LF Schritt vor, dabei auf RF ½ Drehung L (06:00)

Repeat sections 1&2

ROCK STEP R, SHUFFLE BAK ½ TURN R, ROCK STEP L, SHUFFLE BAK ½ TURN L

- 1,2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
3&4 RF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung R, LF zu RF schließen, RF Schritt seit R, dabei ¼ Drehung R (12:00)
5,6 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF
7&8 LF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung L, RF zu LF schließen, LF Schritt seit L, dabei ¼ Drehung L (06:00)

FINISH:

- Tag w RF beginnen
Tag w LF beginnen
Tag w RF beginnen + zusätzlicher Stomp RF vor