

## Celtic Heartbeat



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Maggie Gallagher  
**Description:** 64 counts, 4 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** Heartbeat / Can-Linn (feat. Kasey Smith)

### **STEP FWD R, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, SHUFFLE w ½ TURN RIGHT**

1,2 RF Schritt vor, LF mit den Zehen hinter RF auf tippen  
&3& LF Schritt zurück, RF Ferse vorne auf tippen, RF zu LF schließen  
4-6 LF Schritt vor, RF nach vor, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung rechts, LF zu RF schließen, RF Schritt seit rechts, dabei ¼ Drehung rechts [6:00]

### **STEP FWD L, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, SHUFFLE w ½ TURN LEFT**

1,2 LF Schritt vor, RF mit den Zehen hinter LF auf tippen  
&3& RF Schritt zurück, LF Ferse vorne auf tippen, LF zu RF schließen  
4-6 RF Schritt vor, LF nach vor, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, dabei ¼ Drehung links, RF zu LF schließen, LF Schritt seit links, dabei ¼ Drehung links [12:00] **\*Restart 3**

### **¼ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE**

1,2 RF vor, dabei ¼ auf beiden Ballen Drehung links, Gewicht zurück auf LF [9:00]  
&3,4 RF zu LF schließen, LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
5-7 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
&8 RF zu LF schließen, LF Schritt seit links **\*Restart 1**

### **BACK ROCK, CHASSE, BACK ROCK, KICK BALL CROSS**

1,2 RF zurück, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt rechts, LF zu RF schließen, RF Schritt rechts  
5,6 LF zurück, dabei Körper leicht schräg nach links drehen, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Kick vor, LF zu RF schließen, RF vor LF kreuzen

### (moving left) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& LF Zehen hinter RF auftippen (Gewicht bleibt auf RF), LF Schritt seit links, RF Ferse schräg vor LF auftippen, RF zu LF schließen  
3&4& wiederhole 1-2&, dabei Körper wieder gerade drehen  
5,6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts, LF vor RF kreuzen

### HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

- 1&2 HALTEN, RF kleinen Schritt zurück, LF vor RF kreuzen  
3,4 RF seit rechts, Gewicht zurück auf LF  
5&6 Mit 3 kleinen Schritten RF, LF, RF eine volle Drehung gehen [9:00]  
7,8 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts auftippen

### SAILOR R, SAILOR L, 2x STEP ½ PIVOT L

- 1&2 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, Gewicht wieder zurück auf RF  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, Gewicht wieder zurück auf LF  
5,6 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung links [3:00]  
7,8 wiederhole 5,6 [9:00]

**\*Restart 2**

### WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK L, R, L COASTER

- 1,2 RF Schritt vor, halten  
&3,4 LF zu RF schließen, RF Schritt vor, LF Zehen vorne auftippen  
5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF zu LF schließen, LF Schritt vor

**RESTART 1:** Wand 2 nach 24 Steps [6:00]

**TAG:** 4 Steps am Ende von Wand 3, das Tag sind die ersten 4 Schritte des Tanzes [3:00]

- 1,2 RF Schritt vor, LF mit den Zehen hinter RF auftippen  
&3&4 LF Schritt zurück, RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF schließen, LF Schritt vor

**RESTART 2:** Wand 4 nach 52 Steps [12:00]

**RESTART 3:** Wand 6 nach 16 Steps [9:00]