

Doctor, Doctor



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Masters in Line
Description: 80 counts, 4 walls
Level: Intermediate
Music: Bad Case of Loving You / Robert Palmer

3 WALKS FORWARD WITH KICK, 3 WALKS BACK WITH TOUCH

1-4 RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF Schritt vor, LF Schritt vor, LF Kick vor mit klatschen
5-8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen mit klatschen

STOMP RIGHT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL

1 RF diagonal rechts vorne aufstampfen
2-4 LF mit der linken Ferse auf dem Fußballen zum RF drehen, linke Fußspitze auf der Ferse zum RF drehen, linke Ferse parallel zum RF drehen
5 LF diagonal links vorne aufstampfen
6-8 RF mit der rechten Ferse auf dem Fußballen zum LF drehen, rechte Fußspitze auf der Ferse zum LF drehen, rechte Ferse parallel zum LF drehen

4x JUMP BACK AND CLAPS

&1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, halten und klatschen (Füße etwa schulterbreit auseinander)
&3-8 wiederhole &1, 2 3x

ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1, 2 RF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, LF Schritt zurück mit $\frac{1}{2}$ Drehung rechts
3, 4 RF Schritt rechts mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, LF neben RF auftippen
5, 6 LF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung links, RF Schritt zurück mit $\frac{1}{2}$ Drehung links
7, 8 LF Schritt links mit $\frac{1}{4}$ Drehung links, RF neben LF auftippen

RIGHT SHUFFLE, STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE, STEP ¾ TURN

- 1&2 RF Schritt vor, LF zu RF heranziehen, RF Schritt vor
3, 4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts
5&6 LF Schritt vor, RF zu LF heranziehen, LF Schritt vor
7, 8 RF Schritt vor, ¾ Drehung links

RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 RF Schritt rechts, LF zu RF heranziehen, RF Schritt rechts
3, 4 LF Schritt zurück mit Gewicht, Gewicht wieder vor auf RF
5&6 LF Schritt links, RF zu LF heranziehen, LF Schritt links
7, 8 RF Schritt zurück mit Gewicht, Gewicht wieder vor auf LF

2x MONTEREY TURNS

- 1, 2 RF rechts auftippen, ½ Drehung rechts auf linkem Fußballen, RF neben LF stellen
3, 4 LF links auftippen, LF neben RF stellen
5-8 wiederhole 1-4

TURNING HEEL AND TOE SYNCOPATION

- 1&2 rechte Ferse nach vor auftippen, RF neben LF stellen, linke Zehen nach hinten auftippen
&3&4 LF neben RF stellen, dabei ¼ Drehung links, rechte Zehen nach hinten auftippen, RF neben LF stellen, linke Ferse nach vorne auftippen
&5&6 LF neben RF stellen, rechte Ferse nach vor auftippen, RF neben LF stellen, linke Zehen nach hinten auftippen
&7&8 LF neben RF stellen, dabei ¼ Drehung links, rechte Zehen nach hinten auftippen, RF neben LF stellen, linke Ferse nach vorne auftippen

2x STOMP SLOW ½ TURNS

- &1 LF Schritt zurück, RF mit großem Schritt nach vorne aufstampfen
2-4 in 3 Schritten auf den Fußballen ½ Drehung links, dabei die Fersen heben und wieder aufstellen (Gewicht zum Schluß auf RF)
&5 LF Schritt zurück, RF mit großem Schritt nach vorne aufstampfen
5-8 in 3 Schritten auf den Fußballen ½ Drehung links, dabei die Fersen heben und wieder aufstellen (Gewicht zum Schluß auf LF)

STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, HANDS ON HIPS, HIP ROLL

- 1, 2 RF nach rechts aufstampfen, LF nach links aufstampfen
- 3, 4 2x klatschen
- 5, 6 rechte Hand auf rechte Hüfte legen, linke Hand auf linke Hüfte legen
- 7, 8 Hüften gegen den Uhrzeigersinn rotieren

RESTART:

Nach Schritt 32 (ROLLING VINE RIGHT, LEFT) an der 2. Wand neu beginnen

TAG & RESTART:

Nach Schritt 32 (ROLLING VINE RIGHT, LEFT) an der 5. Wand:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, linkes Knie einknicken, Gewicht wieder zurück auf LF, rechtes Knie einknicken
- 3, 4 Gewicht zurück auf RF, linkes Knie einknicken, Gewicht zurück auf LF, rechtes Knie einknicken

danach neu beginnen.