

Every Breath You Take



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Jo Kinser & John Kinser
Description: 64 counts, 2 walls
Level: Intermediate
Music: Every Breath You Take / Glee

ROCK R FWD, SHUFFLE BK R BK, BACK ROCK L, SHUFFLE FWD L

1,2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF schließen, RF Schritt zurück
5,6 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
7&8 LF Schritt vor, RF neben LF schließen, LF Schritt vor

SIDE R, BEHIND R & CROSS, SIDE ROCK R, BEHIND L & CROSS, SIDE L

1 RF Schritt seit R
2&3 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF schließen, LF vor RF kreuzen
4,5 RF Schritt seit R, Gewicht wieder auf LF
6&7 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF schließen, RF vor LF kreuzen
8 LF Schritt seit L

CROSS TOUCH R, STEP R, TOUCH L, STEP L w ¼ TURN L, STEP R, PIVOT ¼ TURN L, CROSSING SHUFFLE R

1,2 RF diagonal L vor LF auftippen, RF Schritt seit R
3,4 LF neben RF auftippen, LF Schritt seit L mit ¼ Drehung L (09:00)
5,6 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen ¼ Drehung L (06:00)
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit L, RF vor LF kreuzen

BACK L, SIDE R, SHUFFLE FWD L, ROCKING CHAIR R

1,2 LF Schritt zurück, RF Schritt seit R
3&4 LF Schritt vor, RF neben LF schließen, LF Schritt vor
5,6 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF

STEP R, PIVOT ½ TURN L, STEP R, PIVOT ¼ TURN L, CROSS ROCK R, SIDE ROCK R

- 1,2 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L
- 3,4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ¼ Drehung L
- 5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht wieder auf LF
- 7,8 RF Schritt seit R, Gewicht wieder auf LF

BACK ROCK R, SHUFFLE R w ¼ TURN R, STEP L, PIVOT ¼ TURN R, CROSSING SHUFFLE R

- 1,2 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
- 3&4 RF Schritt seit R, LF neben RF schließen, ¼ Drehung R und RF Schritt vor
- 5,6 LF Schritt vor, auf beiden Ballen ¼ Drehung R
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen

TOE STRUT R, CROSSING SHUFFLE L, x2

- 1,2 RF Schritt vor auf Zehen, Gewicht auf Ballen
- 3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt vor auf Zehen, Gewicht auf Ballen
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen

SHUFFLE R, BACK ROCK L, SHUFFLE L w ¼ TURN L, STEP R, PIVOT ½ TURN L

- 1&2 RF Schritt seit R, LF neben RF schließen, RF Schritt seit R
- 3,4 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
- 5&6 LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, ¼ Drehung L und LF Schritt vor
- 7,8 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L