

## Going 2 Pot



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Norman Gifford  
**Description:** 64 counts, 2 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** It's All Going to Pot / Willie Nelson & Merle Haggard

### **LOCKSTEP FWD L, BRUSH, MAMBO STEP, HOLD**

- 1-4 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vor, RF mit Ballen über Boden schleifen  
5-8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, halten

### **TOE-STRUTS BACK, COASTER-CROSS, HOLD**

- 1-4 LF Ballen hinten auftippen, Gewicht auf LF, RF Ballen hinten auftippen, Gewicht auf RF  
5-8 LF Schritt zurück, RF zu LF schließen, LF vor RF kreuzen, halten

### **WEAVE RIGHT, SCISSOR-STEP, HOLD**

- 1-4 RF Schritt rechts, LF **hinter** RF kreuzen, RF Schritt rechts, LF **vor** RF kreuzen  
5-8 RF Schritt rechts, LF zu RF schließen, RF vor LF kreuzen, halten

### **WEAVE LEFT, SCISSOR-STEP, HOLD**

- 1-4 LF Schritt links, RF **hinter** LF kreuzen, LF Schritt links, RF **vor** LF kreuzen  
5-8 LF Schritt links, RF zu LF schließen, LF vor RF kreuzen, halten

### **K-STEP, BRUSH**

- 1-4 RF schräg rechts vor, LF neben RF auftippen und klatschen, LF schräg links zurück, RF neben LF auftippen und klatschen  
5-8 RF schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen und klatschen, LF schräg links vor, RF Ballen über Boden schleifen und klatschen

### HALF-SPEED PIVOT TURN LEFT, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS, HOLD

- 1-4 RF Schritt vor, halten, auf beiden Ballen ½ Drehung links, halten (6:00)  
5-8 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ¼ Drehung links, RF vor LF kreuzen, halten (3:00)
- Am Ende hier zu "ENDING"

### SCISSOR-STEP, HOLD, ¾ SPIN-TURN LEFT, STEPS FWD, BRUSH

- 1-4 LF Schritt links, RF zu LF schließen, LF vor RF kreuzen, halten  
5 RF Schritt auf Seite, am Ballen aufsteigen und eine ¾ Drehung links (6:00)  
6-8 LF Schritt vor, RF Schritt vor, LF am Ballen über Boden schleifen

### "T-STEP" TURNS

- 1 LF Schritt vor,  
2 auf dem linken Ballen ¼ Drehung rechts, dabei RF neben LF auf tippen (9:00)  
3 RF Schritt rechts, dabei ¼ Drehung rechts (LF bleibt am Platz),  
4 LF am Ballen über Boden schleifen (12:00)  
5-8 wiederhole 1-4 => endet auf 6:00

**Tag:** Am Ende von Wand 1 und 4:

### ROCKING CHAIR

- 1-4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

**Ending:** Am Ende von Block 6 (Wand ?)

### STEP FWD R, PIVOT TURN, STEP FWD R, HOLD

- 1-4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung links, RF Schritt vor, halten