

Grace



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris
Description: 40 counts, 2 walls
Level: Advanced
Music: Grace / Rag'n'Bone Man

**STEP R, TOUCH L, STEP BAK L, SAILOR STEP R, BACK ROCK L, SIDE-BEHIND L,
1/4 TURN L & STEP FWD L, 1/4 TURN L & STEP SIDE R**

- 1&2& RF Schritt vor, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF in Bogen nach hinten führen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF kl. Schritt seit L, RF kl. Schritt seit R
- 5&6& LF hinter RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF, LF Schritt seit L, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 auf RF Ballen 1/4 Drehung L und LF Schritt vor, auf LF Ballen 1/4 Drehung L und RF Schritt seit R (06:00) ****

**BACK ROCK L, 1/4 TURN R & STEP BAK L, 1/2 TURN R & STEP FWD R, 1/2 TURN R &
STEP BAK L, 1/2 TURN R & STEP FWD R, SWEEP L, CIRCULAR CROSS L w 3/8
TURN L**

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF, auf RF Ballen 1/4 Drehung R und LF Schritt zurück (9.00)
- 3&4& auf LF Ballen 1/2 Drehung R und RF Schritt vor, auf RF Ballen 1/2 Drehung R und LF Schritt zurück, auf LF Ballen 1/2 Drehung R und RF Schritt vor, LF in Bogen von vorne nach hinten führen (03:00)
- 5&6& LF vor RF kreuzen, auf LF Ballen 1/8 Drehung L und RF Schritt seit R, LF hinter RF aufsteigen, RF in Bogen nach hinten führen (01:30)
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, auf RF Ballen 1/8 Drehung L und LF Schritt seit L, auf LF 1/8 Drehung L und RF vor LF kreuzen (10:30) *****

MAMBO DRAG L, RUN RLR w 7/8 TURN R, CIRCULAR WEAVE L w 1/4 TURN L

- 1&2 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF, LF Schritt zurück
3&4& auf LF Ballen 1/4 Drehung R & RF Schritt vor, auf RF Ballen 1/4 Drehung R und LF Schritt vor, auf LF Ballen 3/8 Drehung R und RF Schritt vor (07:30), LF in Bogen nach vor führen
5&6& LF vor RF kreuzen, auf LF Ballen 1/8 Drehung L und RF Schritt seit R, LF leicht hinter RF kreuzen, RF in Bogen nach hinten führen
7&8 RF hinter LF kreuzen, auf RF Ballen 1/8 Drehung L und LF Schritt seit L, RF vor LF kreuzen (06:00) ****

SIDE ROCK CROSS L, LOCK STEP BAK w 1/4 TURN L, BACK ROCK L, 1/2 TURN R & STEP BAK L, 1/2 TURN R & STEP R, 1/4 TURN R & SWEEP L

- 1&2 LF Schritt seit L, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen
3&4 RF Schritt seit R, auf RF Ballen 1/8 Drehung L und LF vor RF kreuzen, auf LF Ballen 1/8 Drehung L und RF Schritt zurück (03:00)
5&6 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF, auf RF Ballen 1/2 Drehung R und LF Schritt zurück (09:00)
7,8 auf LF Ballen 1/2 Drehung R und RF Schritt vor, auf RF Ballen 1/4 Drehung R und LF in Bogen von hinten nach vor führen. Gewicht auf RF / LF¹ (06:00) ****

STEP L, HOLD, STEP R, PIVOT 1/2 TURN L, STEP R, STEP L, PIVOT 1/2 TURN R, FULL TURN R w SWEEP & CLOSE

- 1,2 LF Schritt vor und leicht vor RF kreuzen, halten
3,4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Drehung L (12:00)
5,6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
7,8 auf beiden Ballen 1/2 Drehung R, auf RF Ballen 1 volle Umdrehung R, LF dabei im Bogen führen und neben RF schließen (06:00)

TAG / RESTART:

**** An den Wänden 1 und 3 kommen an dieser Stelle 4 Holds (4 Schläge Pause)

¹ An dieser Stelle an Wand 1 und 3 das Gewicht auf den LF verlagern und nach den 4 Holds einen Restart machen.

