

Jailhouse Creole



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Double Trouble
Description: 32 counts, 4 walls
Level: Beginner
Music: Jailhouse Rock/King Creole by Billy Swan

SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SHUFFLE LEFT, BACK ROCK

1&2 RF nach rechts, LF schließt zu RF, RF nach rechts
3,4 LF zurück, Gewicht wieder nach vor auf RF
5&6 LF nach links, RF schließt zu LF, LF nach links
7,8 RF zurück, Gewicht wieder nach vor auf LF

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-4 RF auf Ballen nach rechts, auf RF Ferse steigen, LF über RF auf Ballen nach rechts, auf LF Ferse steigen
5,6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-4 LF auf Ballen nach links, auf LF Ferse steigen, RF über LF auf Ballen nach links, auf RF Ferse steigen
5,6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen

ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER, TURN ½ SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND TURN ¼, LEFT COASTER

1,2 RF nach vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, dabei eine ¼ Drehung nach rechts, LF zu RF schließen, RF Schritt nach rechts, dabei ¼ Drehung nach rechts
5,6 LF nach vor auf Ferse aufstellen, dabei ¼ Drehung links, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF zu LF schließen, LF Schritt vor