

## My Middle Name



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Willie Brown & Niels Poulsen  
**Description:** 32 counts, 2 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** Trouble / Moonshine Man

**Abfolge:** 2x A, Tag 1, 2x A, Tag 2, 2x A, Tag 1, 2x A

**Sequenz A:** (32 Counts)

### **CROSS, SIDE, R SAILOR TURN $\frac{1}{4}$ R w HEEL, L BALL STOMP, R SCUFF, R SHUFFLE FWD**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit links  
3&4 RF hinter LF kreuzen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung R, Gewicht zurück auf LF, RF auf Ballen vorne auftippen (3:00)  
&5,6 RF kleinen Schritt zurück, LF vor mit aufstampfen, RF Ferse über Boden schleifen  
7&8 RF Schritt vor, LF neben RF schließen, RF Schritt vor

### **L ROCK FWD, L SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN L, R STOMP DIAG FWD, L KICK, L SAILOR STEP**

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF (3:00)  
3&4 LF Schritt zurück, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung L, RF zu LF schließen, LF Schritt seit L, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung L (9:00)  
5, 6 RF Schritt diagonal R vor mit aufstampfen, LF Kick L diagonal vor  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF Schritt seit L

### **R CROSS, SIDE, R SAILOR STEP, L CROSS, SIDE, L SAILOR TURN $\frac{1}{4}$ L**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit L  
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit L, RF Schritt seit R  
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R  
7&8 LF hinter RF kreuzen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung L (6:00), auf RF aufsteigen, LF Schritt vor

**R ROCK STEP FWD, JUMP BACK R L, DOUBLE CLAP, R KICK & HEEL & TOUCH & HEEL, STEP TOGETHER**

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
&3&4 auf RF zurückspringen, LF kleinen Schritt seit L, 2x klatschen  
5&6& RF Kick vor, RF Schritt zurück, LF auf Ferse vorne auftippen,  
LF neben RF schließen  
7&8& RF neben LF auftippen, auf RF aufsteigen, LF auf Ferse vorne auftippen,  
LF neben RF schließen

**TAG 1:** ("Military Tag", 48 Counts, Tag startet jedesmal auf 12:00)

**STEP, ½ TURN L, R TRIPLE STEP IN PLACE  
STEP, ¼ TURN R, L TRIPLE STEP IN PLACE**

- 1, 2 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L (6:00)  
3&4 RF neben LF schließen, auf LF aufsteigen, auf RF aufsteigen/aufstampfen  
5, 6 LF Schritt vor, auf beiden Ballen ¼ Drehung R (9:00)  
7&8 LF neben RF schließen, auf RF aufsteigen, auf LF aufsteigen/aufstampfen

**R ROCK FWD, R SHUFFLE BACK, L BACK ROCK, L SHUFFLE FWD**

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF schließen, RF Schritt zurück  
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt vor, RF neben LF schließen, LF Schritt vor

Diese beiden Blöcke wiederholen (Count 17-32 = Count 1-16). Ende auf 6:00.

**R STEP ½ TURN L x2, R MAMBO STEP FWD, L COASTER STEP**

- 1-4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L,  
RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L  
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt vor

## **1/2 TURN L MARCHING IN PLACE, R SIDE ROCK, RECOVER w R FLICK**

- 1&2& RF neben LF schließen, auf LF aufsteigen, auf RF aufsteigen, dabei 1/8 Drehung L, auf LF aufsteigen (4:30)
- 3&4& auf RF aufsteigen, auf LF aufsteigen, auf RF aufsteigen, dabei 1/8 Drehung L, auf LF aufsteigen (3:00)
- 5&6& auf RF aufsteigen, auf LF aufsteigen, auf RF aufsteigen, dabei 1/8 Drehung L, auf LF aufsteigen (1:30)
- 7, 8 RF Schritt seit rechts, dabei 1/8 Drehung L, Gewicht zurück auf LF, dabei RF nach hinten hinauf kicken (12:00)
- 

**TAG 2:** (4 Counts, startet auf 12:00)

## **R ROCKING CHAIR DIAG**

- 1-4 RF Schritt diagonal L vor, Gewicht zurück auf LF,  
RF Schritt diagonal R zurück, Gewicht zurück auf LF (10:30)
- 

### **Abschluß:**

Auf "Hey" am Ende die rechte Hand rechts zum Gruß zum Kopf heben. (12:00)