

## My Angel and Me



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Karl-Harry Winson  
**Description:** 64 counts, 4 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** Hello My Love / Westlife

### **STEP R, TOUCH L & STEP L, HEEL TOUCH R, CLOSE R, STEP L, ROCK STEP R, TRIPLE FULL TURN RLR**

1,2 RF Schritt vor, LF neben RF auftippen  
&3 LF neben RF aufsteigen, RF Ferse vorne auftippen  
&4 RF neben LF schließen, LF Schritt vor  
5,6 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF  
7&8 Volle Drehung mit 3 Schritten RF, LF, RF (12:00)

### **ROCK STEP L, SHUFFLE BAK L, STEP BAK R, DRAG L & CLOSE, WALK BAK RL**

1,2 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt zurück  
5,6 RF großen Schritt zurück, LF zu RF heranziehen  
&7,8 LF neben RF schließen, RF Schritt vor, LF Schritt vor

### **STEP R, PIVOT ¼ TURN L, CROSS R, SIDE L, SAILOR-HEEL R, &CLOSE R, TOUCH L, &SIDE L, HEEL R**

1,2 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ¼ Drehung L (09:00)  
3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit L  
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit L, RF Ferse diagonal R vor auftippen  
&7 RF neben LF schließen, LF neben RF auftippen  
&8 LF Schritt seit L, RF Ferse diagonal R vor auftippen

**&CLOSE R, CROSS ROCK L, SHUFFLE L w ¼ TURN L, STEP R, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN L w 2 STEPS RL**

- &1,2 RF neben LF schließen, LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF  
3&4 LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, auf RF Ballen ¼ Drehung L und LF Schritt vor (06:00)  
5,6 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung L (12:00)  
7,8 auf LF Ballen ½ Drehung L und RF Schritt zurück, (06:00)  
auf RF Ballen ½ Drehung L und LF Schritt vor (12:00)

**RESTART** an Wand 4 (03:00)

**TAG** an Wand 6 (12:00), dann **RESTART**

**DOROTHY STEP R, DOROTHY STEP L, FWD ROCK R, COASTER CROSS R**

- 1,2& RF Schritt diagonal R vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt diagonal R vor  
3,4& LF Schritt diagonal L vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal L vor  
5,6 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF  
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF schließen, RF vor LF kreuzen

**SIDE ROCK L w ¼ TURN R, FULL TURN R w 2 STEPS, STEP L, HITCH R, COASTER STEP R**

- 1,2 LF Schritt seit L, Gewicht wieder auf RF, dabei ¼ Drehung R (03:00)  
3,4 auf RF ½ Drehung R und LF Schritt zurück (09:00)  
auf LF ½ Drehung R und RF Schritt vor (03:00)  
5,6 LF Schritt vor, RF Knie anziehen  
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF schließen, RF Schritt vor

**ROCK FWD L, SHUFFLE R w ½ TURN L, ¼ TURN L w SIDE STEP R, DRAG L,  
&CLOSE L, CROSS R, SIDE L**

- 1,2 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF  
3&4 auf RF ¼ Drehung L und LF Schritt seit L, RF zu LF schließen, auf RF ¼ Drehung L  
und LF Schritt vor (09:00)  
5,6 auf LF ¼ Drehung L und RF großen Schritt seit R, LF zu RF heranziehen (06:00)  
7&8 auf LF aufsteigen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt seit L

**SAILOR STEP R, SAILOR STEP L, JAZZ BOX R w ¼ TURN R**

- 1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit L, auf RF aufsteigen  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit R, auf LF aufsteigen  
5-8 RF vor LF kreuzen, auf RF ¼ Drehung R und LF kl. Schritt zurück,  
RF Schritt seit R, LF Schritt vor (09:00)

**ENDING:** An Wand 7, die Jazz Box mit ½ Drehung R tanzen

**TAG:** an Wand 6, danach **RESTART**

**ROCKING CHAIR R**

- 1-4 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF