

## Rockabye Baby



Tanzschule Kopetzky

**Choreographer:** Jeff Camps & Lee Hamilton  
**Description:** 64 counts, 2 walls  
**Level:** Intermediate  
**Music:** Rockabye / Clean Bandit (ft. Sean Paul & Anne Marie)

### **MAMBO FWD, MAMBO BACK, ¼ TURN BUMP & STEP SIDE, ¼ TURN CROSS, BACK, SIDE**

- 1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
3&4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vor  
5&6 RF Schritt vor, auf den Zehen aufstippen, dabei ¼ Drehung links und Hüfte R (5), L (&), auf RF aufsteigen (6, 9:00)  
7&8 LF vor RF kreuzen, dabei ¼ Drehung links (6:00), RF Schritt zurück, LF neben RF

### **DIAG. STEP FWD, 1/8 TURN CROSS, BACK, ½ TURN FWD, ½ TURN BACK, ¼ CHASSE, CROSS ROCK/RECOVER, SIDE ROCK/RECOVER**

- 1-2& RF Schritt diagonal links vor, dabei 1/8 Drehung links, LF vor RF kreuzen, dabei 1/8 weiter drehen und RF Schritt zurück (3:00)  
3,4 auf RF ½ Drehung L, LF Schritt vor, auf LF ½ Drehung L, RF Schritt zurück (3:00)  
5&6 auf RF ¼ Drehung L, LF Schritt seit, RF neben LF schließen, LF Schritt seit (12:00)  
7&8& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt seit rechts, Gewicht zurück auf LF

### **CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN BACK, SAILOR ½ TURN**

- 1,2& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF kleinen Schritt zurück  
3,4& LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, auf RF ¼ Drehung links, dabei LF Schritt seit links (9:00)  
5,6 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts, LF Schritt zurück (12:00)  
7&8 ½ Drehung rechts weiter und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit, RF Schritt vor (6:00)

**SIDE ROCK/RECOVER, CROSS, DIAG. BACK-LOCK-STEP, ROLLING VINE, CLOSE x2**

- 1&2 LF Schritt seit, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
3&4 RF Schritt diagonal R zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt diagonal R zurück  
5,6 LF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links, auf linkem Ballen  $\frac{1}{2}$  Drehung links und RF Schritt zurück (9:00)  
7,8& auf RF  $\frac{1}{4}$  Drehung L & großen Schritt LF seit (RF zu LF ziehen), RF neben LF schließen, LF Schritt am Platz (6:00)

**SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, ROCK fwd/RECOVER,  $\frac{1}{2}$  TURN STEP, BALL,  $\frac{1}{4}$  step,  $\frac{1}{4}$  TURN SIDE ROCK/RECOVER**

- 1,2& RF Schritt seit R, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
3,4& LF Schritt seit L, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF,  $\frac{1}{2}$  Drehung R & RF Schritt vor (12:00)  
&7&8 LF neben RF schließen, auf LF  $\frac{1}{4}$  Drehung R & RF Schritt vor, auf RF  $\frac{1}{4}$  Drehung R & LF Schritt seit L, Gewicht zurück auf RF (6:00)

**CROSS SAMBA, CROSS,  $\frac{1}{4}$  TURN BACK,  $\frac{1}{4}$  TURN SIDE, CROSS, SIDE,  $\frac{1}{4}$  COASTER STEP**

- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF vor LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung R & LF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Drehung R & RF Schritt seit (12:00)  
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit  
7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung L & LF Schritt zurück, RF neben LF schließen, LF Schritt vor (9:00)

**SIDE ROCK/RECOVER, CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS,  $\frac{3}{4}$  TURN VOLTA**

- 1&2RF rock side, recover on LF, RF cross over LF (travelling forward)  
3&4LF rock side, recover on RF, LF cross over RF (travelling forward)  
5&6 $\frac{1}{4}$  turn R & RF step forward, LF close next to RF,  $\frac{1}{4}$  turn R & RF cross over LF  
&7&8LF close next to RF,  $\frac{1}{4}$  turn R & RF cross over LF, LF rock side, recover on RF (6:00)

## **SAMBA DIAMOND PATTERN MAKING FULL TURN L**

- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit, LF diagonal rechts Schritt zurück mit 1/8 Drehung L (4:30)  
3&4 RF Schritt zurück, LF Schritt seit mit 1/8 Drehung L, RF Schritt diagonal L vor mit 1/8 Drehung L (1:30)  
5&6 LF Schritt vor, RF Schritt seit mit 1/8 Drehung L, LF Schritt diagonal R zurück mit 1/8 Drehung L (10:30)  
7,8 RF Schritt zurück, LF Schritt vor mit 3/8 Drehung L (6:00)

**RESTART:** An der 2. Wand bis zur 6. Sequenz tanzen, aber statt dem ¼ Coaster Turn einen ½ Sailor Turn L um auf 12:00 neu zu starten.

- 7&8 LF hinter RF kreuzen, dabei ½ Drehung L, RF Schritt seit, LF Schritt vor

**TAG 1:** Nach der 3. Wand (6:00)

## **SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, ROCK FWD/RECOVER, ½ TURN STEP, BALL, ¼ STEP, ¼ TURN SIDE ROCK/RECOVER**

- 1,2& RF Schritt seit, LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
3,4& LF Schritt seit, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor mit ½ Drehung R  
&7&8 LF neben RF schließen, RF Schritt vor mit ¼ Drehung R, LF Schritt seit mit ¼ Drehung R, Gewicht zurück auf RF

## **CROSS SAMBA, CROSS, ¼ TURN BACK, ¼ TURN SIDE, CROSS, SIDE, ½ SAILOR TURN**

- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit R, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück und dabei ¼ Drehung R, RF Schritt seit mit ¼ Drehung R  
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt seit  
7&8 LF hinter RF kreuzen, dabei ½ Drehung L, RF Schritt seit, LF Schritt vor

**TAG 2:** An der 5. Wand (12:00) bis zur 2. Sequenz tanzen (count 16&). Die Musik wird etwas langsamer, dem Tempo folgend das Tag 2 tanzen, dann mit Sequenz 5 weitermachen (d.h. an der Wand 5 werden die Sequenzen 3 & 4 ausgelassen)

### JAZZ BOX CROSS R

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt seit, LF vor RF kreuzen

