

Shakatak (advanced)



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Kate Sala
Description: 64 counts, 4 walls
Level: Intermediate
Music: Ciega, Sordomuda / Shakira

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1, 2 RF rechts seit mit Gewicht, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF kreuzt vor LF, LF Schritt links, RF kreuzt vor LF
5-6 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, ¼ Drehung rechts und RF Schritt seit rechts
7&8 LF kreuzt vor RF, RF Schritt rechts, LF kreuzt vor RF

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-8 Wiederhole 1-8 von vorher

SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, ROCK BACK, WALK FW TWICE

1, 2 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF zurück mit Gewicht, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

STEP FW, PIVOT ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, ROCK BACK, SHUFFLE FW

1, 2 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen ½ Drehung links
3&4 RF Schritt vor, ¼ Drehung links mit LF zu RF schließen, ¼ Drehung links mit RF Schritt zurück
5, 6 LF zurück mit Gewicht, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt vor, RF zu LF schließen, LF Schritt vor

HEEL SWITCHES 2x, PIVOT 1/ 2 TURN, HEEL SWITCHES 2x, PIVOT ¼ TURN

- 1&2& rechte Ferse vorne aufstellen, RF neben LF schließen, linke Ferse vorne aufstellen, LF neben RF schließen
3, 4 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen ½ Drehung links
5&6& rechte Ferse vorne aufstellen, RF neben LF schließen, linke Ferse vorne aufstellen, LF neben RF schließen
7, 8 RF Schritt vor, auf beiden Fußballen ¼ Drehung links

SIDE KICK, CROSS BEHIND, SIDE, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP, SWIVEL

- 1&2 RF Kick rechts vor, RF kreuzt hinter LF, LF Schritt links
3, 4 RF Scuff vor, RF Schritt nach rechts
&5, 6 LF neben RF schließen, RF Schritt rechts, LF neben RF schließen
7&8 RF Schritt vor, beide Fersen auseinander und wieder zur Mitte drehen

COASTER STEP, STEP FORWARD, TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP BACK, SIDE TOUCH

- 1&2 RF Schritt zurück. LF neben RF schließen, RF Schritt vor
3, 4 LF Schritt vor, rechte Fußspitze hinter LF auftippen
5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF schließen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze rechts außen auftippen

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, JAZZ BOX

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, linke Fußspitze links außen auftippen
3, 4 LF kreuzt vor RF, rechte Fußspitze rechts außen auftippen
5-8 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück, RF Schritt rechts, LF neben RF schließen

When danced to "Ciega, Sordomuda" by Shakira, after the end of the 3rd wall (facing 9:00) dance the first 24 counts only and then start the dance again from the beginning completing 3 walls. You will then be facing the back wall (6:00). Then dance from count 33 to 64 only (from the heel switches) and repeat from count 33 to 64. You will finish on the jazz box facing the front wall (12:00).