

Skin



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Ria Vos
Description: 48 counts, 2 walls
Level: Intermediate
Music: Skin / Rag'n'Bone Man

1/4 TURN R, POINT L, FULL TURN L, SHOULDER POPS, BEHIND-SIDE 1/8 R ROCK FWD, STEP BACK, 1/2 TURN R, STEP FWD

- &1 RF kl Schritt seit rechts, dabei 1/4 nach rechts drehen,
LF seit links mit Zehen auf tippen (3:00)
- 2&3 1/4 Drehung L, dabei LF Schritt vor, auf LF 1/2 Drehung L, RF Schritt zurück,
auf RF 1/4 Drehung L, LF Schritt seit L
- 4& rechte Schulter heben und senken, linke Schulter heben und senken,
- 5& RF Schritt seit R und LF in Bogen nach hinten führen
- 6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
- 7& auf RF 1/8 Drehung R, LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF (4:30)
- 8& LF Schritt zurück, auf LF 1/2 Drehung R, dabei RF Schritt vor (10:30)

PIVOT TURN 1/2 R, FWD L, FULL TURN L, 1/8 TURN L, SIDE R, BACK ROCK CROSS L, SCISSOR STEP L

- 1-3 LF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Drehung R, LF Schritt vor (4:30)
- 4&5 auf LF 1/2 Drehung L, RF Schritt zurück, auf RF 1/2 Drehung L, LF Schritt vor,
auf LF 1/8 Drehung L, RF Schritt seit R (3:00)
- 6& LF Schritt zurück hinter RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF
- 7&8 LF Schritt seit L, RF neben LF schließen, LF vor RF kreuzen

SIDE R, 1/8 L STEP BACK w SWEEP, BEHIND, 1/8 L Side, 1/4 L Point R, 1 1/4 Turn R, Step Fwd, Rocking Chair

- &1& RF Schritt seit R, auf RF 1/8 Drehung L, dabei LF Schritt zurück, RF in Bogen
nach hinten führen
- 2&3 RF hinter LF kreuzen, auf RF 1/8 Drehung L, LF Schritt seit L, auf LF 1/4 Drehung L,
RF seit recht auf tippen (9:00)
- 4&5 auf LF 1/4 Drehung R, RF Schritt vor, auf RF 1/2 Drehung R, LF Schritt zurück,
auf LF 1/2 Drehung R, RF Schritt vor
- 6 LF Schritt vor
- 7&8& RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF

Side, Touch 1/4 R, Rock Fwd, Back-Together, Rock Fwd, Step Back, 1/2 Turn R, Sweep 1/4 R, Cross

- 1,2 RF großen Schritt seit R, auf RF 1/4 Drehung R, LF neben RF auf tippen
3& LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF
4& LF Schritt zurück, RF neben LF schließen
5,6& LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF, LF Schritt zurück
7,8 auf LF 1/2 Drehung R, RF Schritt vor, auf RF 1/4 Drehung R, dabei LF in Bogen führen, LF vor RF kreuzen

RESTART an Wand 5

& Push Side Sway L, Sway R, Behind-Side-Cross, & Push Side Sway L, Sway R, Behind-Side-Cross

- &1,2 RF neben LF schließen, push off auf RF, LF Schritt seit L, sway L, sway R
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen
&5,6 RF neben LF schließen, push off auf RF, LF Schritt seit L, sway L, sway R
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit R, LF vor RF kreuzen

& 1/4 L Together, Prissy Walk R-L, Out-Out-In, Prissy Walk L-R, Cross L Unwind 3/4 R

- &1 1/4 Drehung L, RF Schritt zurück, LF neben RF schließen
2,3 RF Schritt vor, leicht vor LF kreuzen, LF Schritt vor, leicht vor RF kreuzen
&4& RF kl. Schritt seit R, LF kl. Schritt seit L, RF zurück zur Mitte
5,6 LF Schritt vor, leicht vor RF kreuzen, RF Schritt vor, leicht vor LF kreuzen
7,8 LF vor RF kreuzen, 3/4 Drehung R, zum Schluß RF Knie anheben

Tag: Nach Wand 2 (12:00)

1/4 TURN R, POINT L, FULL TURN L, SHOULDER POPS, SIDE-BEHIND-SIDE, Cross L Unwind 3/4 R

- &1 RF kl Schritt seit rechts, dabei 1/4 nach rechts drehen, LF seit links auf tippen (3:00)
2&3 1/4 Drehung L, dabei LF Schritt vor, auf LF 1/2 Drehung L, RF Schritt zurück, auf RF 1/4 Drehung L, LF Schritt seit L
4& rechte Schulter heben und senken, linke Schulter heben und senken,
5& RF Schritt seit R und LF in Bogen nach hinten führen
6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
7,8 LF vor RF kreuzen, 3/4 Drehung R, zum Schluß RF Knie anheben

Restart: An Wand 5 nach Count 32 (12:00)