

Sold



Tanzschule Kopetzky

Choreographer: Silvia Denise Staiti
Description: Phrased, 2 walls
Level: Advanced
Music: Sold / John-Michael Montgomery

Abfolge: A-B-C-C*-A-B-C-C (nur Teil 1)-TAG-B-C-C

Sequenz A: (64 Counts)

TOE STRUT L, R – ROCK L FWD – ROCK 1/4 TURN

- 1-4 LF Zehen vorne aufsetzen, auf Ballen steigen,
RF Zehen vorne aufsetzen, auf Ballen steigen
- 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, 1/4 Drehung L
- 7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

ROCK CROSS – KICK – ROCK CROSS – KICK - STOMP

- 1,2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, dabei auf RF springen und LF Kick vor
- 3, 4 auf LF zurückspringen, 1/4 Drehung links dabei RF Kick vor,
RF vor LF kreuzen (gesprungen)
- 5, 6 RF Kick vor, LF Kick vor (gesprungen) (jumping)
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, halten

TOE STRUT 1/2 TURN LEFT – TOE STRUT 1/2 TURN LEFT – TOE STRUT 1/4 TURN – TOE STRUT 3/4 TURN

- 1, 2 1/2 Drehung L, RF Zehen zurück auftippen, auf RF steigen
- 3, 4 1/2 Drehung L, LF Zehen zurück auftippen, auf LF steigen
- 5, 6 1/4 Drehung R, RF Zehen zurück auftippen, auf RF steigen
- 7, 8 3/4 Drehung R, LF Zehen seit rechts auftippen, auf LF steigen

KICK – HOOK – KICK – FLICK – STEP – STOMP – STEP - STOMP

- 1, 2 RF Kick vor, RF heben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3, 4 RF Kick vor, RF hinten anheben
- 5, 6 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF vorne aufstampfen

R SIDE ROCK CROSS, HOLD, ½ TURN R, L SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 ½ Drehung R, LF Schritt seit links, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

KICK TWICE – FLICK – KICK – ROCK CROSS – KICK - STOMP

- 1, 2 RF 2x Kick vor
- 3, 4 RF hinten anheben, ½ Drehung R, RF Kick vor
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, zurück auf LF springen mit RF Kick vor
- 7, 8 auf RF springen, LF Kick vor, LF vorne aufstampfen

TOE STRUT 1/2 TURN – TOE STRUT 1/2 TURN – TOE STRUT 1/2 TURN – ROCK

- 1, 2 ½ Drehung L, RF Zehen hinten auftippen, auf RF steigen
- 3, 4 ½ Drehung L, LF Zehen vorne auftippen, auf LF steigen
- 5, 6 ½ Drehung L, RF Zehen hinten auftippen, auf RF steigen
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF

HEEL STRUT – HEEL STRUT – STOMP – HOLD

- 1, 2 LF Ferse vorne auftippen, auf LF steigen
- 3, 4 RF Ferse vorne auftippen, auf RF steigen
- 5, 6 LF seit links aufstampfen, halten (mit Ausdruck)
- 7, 8 RF seit rechts aufstampfen, halten

Sequenz B: (28 Counts)

**ROCK CROSS – KICK – 1/4 TURN KICK – ROCK CROSS – 1/4 TURN KICK – STOMP
– ROCK BACK - STOMP – ROCK BACK - STOMP**

- 1&2& RF vor LF kreuzen, auf LF zurückspringen, dabei RF Kick vor, auf RF zurückspringen, dabei 1/4 Drehung R und LF Kick vor, LF vor RF kreuzen (gesprungen)
- 3&4& auf RF zurückspringen, 1/4 Drehung R und LF Kick vor, LF vor RF kreuzen (gesprungen), auf RF zurückspringen, dabei LF Kick vor, auf LF springen und RF Kick vor
- 5&6 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF, RF neben LF aufstampfen
- 7&8 LF Schritt zurück, dabei RF Kick vor, Gewicht wieder auf RF, LF neben RF aufstampfen

**ROCK SIDE – CROSS – 1/2 TURN RIGHT – ROCK SIDE – CROSS – ROCK SIDE – 1/2
TURN RIGHT – STOMP - STOMP**

- 1&2 RF Schritt seit rechts, Gewicht wieder zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 3&4 1/2 Drehung R, LF Schritt seit links, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen
- 5&6 RF Schritt seit rechts, Gewicht wieder auf LF, 1/2 Drehung R, RF Schritt seit R
- 7, 8 LF aufstampfen, RF aufstampfen

**ROCK CROSS – KICK – 1/4 TURN KICK – ROCK CROSS – 1/4 TURN KICK – STOMP
– ROCK BACK - STOMP – ROCK BACK - STOMP**

- 1&2& RF vor LF kreuzen, auf LF zurückspringen und RF Kick vor, 1/4 Drehung R, dabei LF Kick vor, RF vor LF kreuzen (gesprungen)
- 3&4& 1/4 Drehung R, dabei LF Kick vor, LF vor RF kreuzen (gesprungen), Gewicht wieder auf RF, dabei LF Kick vor, zurückspringen auf LF, RF Kick vor
- 5&6 RF Schritt zurück, dabei LF Kick vor, auf LF vorne aufsteigen, RF neben LF aufstampfen
- 7&8 LF Schritt zurück, dabei RF Kick vor, auf RF vorne aufsteigen, LF neben RF aufstampfen

ROCK SIDE – CROSS – ROCK SIDE – CROSS

- 1&2 RF Schritt seit rechts, Gewicht wieder auf LF, RF vor LF kreuzen
- 3&4 1/2 Drehung R, LF Schritt seit links, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen

Sequenz C: (16 Counts)

JUMP SIDE – 1/2 TURN - 1/2 TURN - ROCK BACK – HEEL&HEEL - FLICK - SLAP – STOMP

- &1 Mit beiden Beinen einen großen Sprung rechts
2, 3 ½ Drehung R, RF Schritt vor, ½ Drehung R, LF Schritt zurück
&4 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
5&6& RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF schließen, LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF schließen
7, 8 RF hinten anheben, mit rechter Hand auf Ferse schlagen, RF vorne aufstampfen

TWIST TWICE - TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT – TOE STRUT 1/2 TURN LEFT RIGHT – HEEL STRUT – HEEL STRUT – STOMP - STOMP

- &1&2 RF Ferse nach außen drehen, wieder nach innen, außen, innen
&-3 ½ Drehung R, LF Zehen hinten auftippen, LF zu RF schließen
&-4 ½ Drehung R*, RF Zehen vorne auftippen, RF zu LF schließen
5& RF Ferse vorne auftippen, RF zu LF schließen
6& LF Ferse vorne auftippen, LF zu RF schließen
7, 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

*Bei der 2. Wiederholung von Sequenz C (nur an der 1. Wand) 1 volle Drehung tanzen um an der 2. Wand zu enden.

TAG: (32 Counts)

An der 2. Wand wird von Sequenz C bei der 2. Wiederholung nur der 1. Teil getanzt, dann folgt das Tag.

GRAPEVINE RIGHT SCUFF – GRAPEVINE LEFT SCUFF

- 1-4 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts,
LF Ferse über Boden schleifen
5-8 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links,
RF Ferse über Boden schleifen

DIAGONAL STEP FWD – STOMP – DIAGONAL STEP BACK - STOMP

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vor, LF neben RF aufstampfen
3, 4 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF aufstampfen
5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF aufstampfen
7, 8 LF Schritt schräg links vor, RF neben LF aufstampfen

SWIVEL TOE/HEEL RIGHT OUT – SWIVEL TOE/HEEL LEFT IN - SCUFF

- 1, 2 RF Zehen auf Ballen nach rechts außen drehen,
RF Ferse auf Ballen nach rechts außen drehen
3, 4 RF Zehen auf Ballen nach rechts außen drehen, halten
5, 6 RF Zehen auf Ballen nach links innen drehen,
RF Ferse auf Ballen nach links innen drehen
7, 8 RF Zehen auf Ballen nach links innen drehen, RF Ferse über Boden schleifen

GRAPEVINE R SCUFF – ½ TURN LEFT GRAPEVINE

- 1-4 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit,
LF Ferse über Boden schleifen
5-8 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen, auf RF ½ Drehung links,
LF Schritt seit links, RF Ferse über Boden schleifen

INTRO: (32 Counts)

ROCKING CHAIR LEFT – GRAPEVINE LEFT – SCUFF

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
- 5-8 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links,
RF Ferse über Boden schleifen

GRAPEVINE RIGHT POINT – ROLLING GRAPEVINE LEFT SCUFF

- 1-4 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts,
LF seit links auftippen
- 5-8 LF Schritt seit links, dabei LF $\frac{1}{4}$ Drehung L, $\frac{1}{2}$ Drehung L, RF Schritt seit rechts,
 $\frac{1}{4}$ Drehung L, LF Schritt seit links, RF Ferse über Boden schleifen

ROCKING CHAIR RIGHT – GRAPEVINE RIGHT – SCUFF

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
- 5-8 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts,
LF Ferse über Boden schleifen

GRAPEVINE LEFT POINT – ROLLING GRAPEVINE RIGHT SCUFF

- 1-4 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links,
RF seit rechts auftippen
- 5-8 RF Schritt seit rechts, dabei RF $\frac{1}{4}$ Drehung R, $\frac{1}{2}$ Drehung R, LF Schritt seit links,
 $\frac{1}{4}$ Drehung R, RF Schritt seit rechts, LF Ferse über Boden schleifen